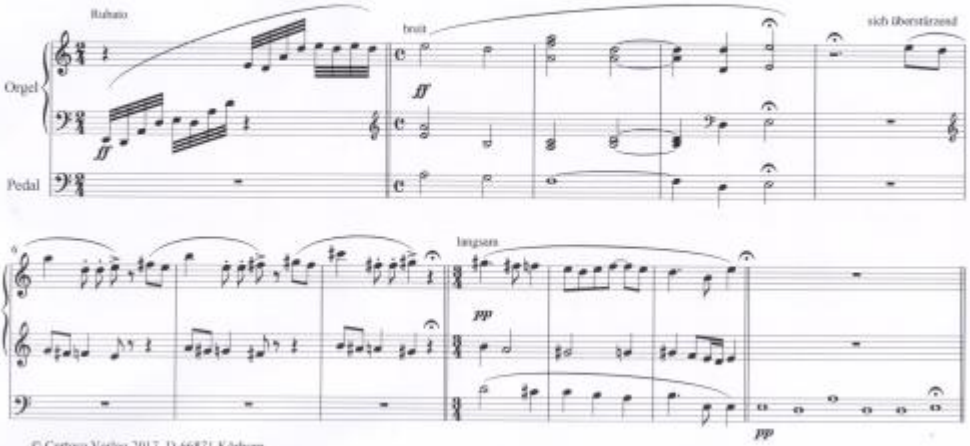
Tonmonogramm '*Eduard Widmoser*'
(1973)

Maria Hofer (1894-1977)

"Es steht den Spielern von Orgeln mit Walzen und Jalousieschwellern frei, durch reiche Farbgebung den Ausdruck nach eigenem Ermessen zu gestalten."



© Certosa Verlag 2017, D-66871 Körborn